

Asien-Pazifik-Kolloquium im Wintersemester 2013/2014

Zeit: Mittwoch, 18.15-19.45 Uhr

Ort: Raum 00.111, Artilleriestr. 70, Erlangen

Methodische Zugänge zu china- und japanbezogener Forschung

- 23.10.2013 ROLAND ALTENBURGER:
**Zur Verwendung literarischer Quellen in der kulturgeschichtlichen
sinologischen Forschung: Methodologische Überlegungen anhand
der Erzählliteratur**
- 27.11.2013 CARSTEN STORM:
**Das Problem der Einordnung. Modernismus, Realismus und
Filmtextur in Edward Yangs "A Brighter Summer Day"**
- 11.12.2013 FABIAN SCHÄFER:
Medienwissenschaften und Japanologie
- 18.12.2013 MARTINA SCHÖNBEIN:
Theaterwissenschaften und Japanologie
- 15.01.2014 MARC-ANDRÉ MATTEN:
**„Fesselnde Geschichten“ – Probleme und Grenzen der Darstellungen
chinesischer Geschichte**
- 22.01.2014 JULIANE STEIN:
Märchenforschung und Japanologie
- 29.01.2014 MONIKA GÄNßBAUER:
Translationswissenschaften und Sinologie
- 05.02.2014 TOYOMI IWAWAKI-RIEBEL:
**Komparative Philosophie und Japanologie. Eine Methode für intro-
und interkulturelle Dialoge**